

**План дистанционной работы преподавателя по классу флейты
Багаевой Л.А. (концертмейстер: Виноградов С.А.).
с 20 по 25 апреля**

Ф.И. обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Абзалилов Рашид	1	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальными произведениями: Р.н.п. «Во поле береза стояла» И.С. Бах «Песня» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Мойсеев Натан	1	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальными произведениями: Р.н.п. «Во поле береза стояла» И.С. Бах «Песня» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Зиновьева Софья	1	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальными произведениями: Д. Кабалевский «Маленькая полька» И.С. Бах «Песня» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Зиннатуллина Алия	1	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальными произведениями: Р.н.п. «Во поле береза стояла» И.С. Бах «Песня» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Мисалдинова Мариам	1	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальными произведениями: Р.н.п. «Во поле береза стояла» И.С. Бах «Песня» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp

Дмитриева Елена	2	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На дыхание. Работа над музыкальным произведением: П. Чайковский «Сладкая греза» ч.н.п. «Пастушок» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Измайлова Диана	3	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука. На исполнительское дыхание. Работа над музыкальным произведением: Л. Бетховен «Немецкий танец» Г. Перселл «Ария» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Цыкун Екатерина	4	Разыгрывание музыкального инструмента. Гамма Ля мажор. Работа над музыкальным произведением: Д. Бонончини «Рондо» Д. Шостакович «Вальс-шутка». Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Морозов Матвей	5	Разыгрывание музыкального инструмента. Упражнения на атаку звука во второй октаве. Работа над музыкальным произведением: С. Мах «Танец» Д. Шостакович «Вальс-шутка». Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Афонин Артур	7	Разыгрывание музыкального инструмента. Гамма Си мажор. Работа над выпускной программой 1. А. Линике «Соната ля минор» 1-2 часть. 2. Д. Перголези «Сицилиана» 3. Д. Эрвелуа «Марш» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Сабиров Саид	7	Разыгрывание музыкального инструмента. Гамма Си мажор. Работа над выпускной программой: 1. А. Линике «Соната ля минор» 1-2 часть. 2. С. Мах «Танец» Д. Перголези «Сицилиана» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp

Лутфуллин Амир	7	Разыгрывание музыкального инструмента. Гамма Си мажор. Работа над выпускной программой: 1. И.С. Бах «Сарабанда» 2. Д. Пешетти «Престо» 3. Л. Бетховен «Сонатина ля минор» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp
Угарова Дарья	7	Разыгрывание музыкального инструмента. Гамма Си мажор. Работа над выпускной программой - Ф.Г. Телеман «Соната фа мажор» 1-3 части. 2. Р. Лягте «Радость от прекрасного дня» 3. Б. Марчелло «Аллегро» Задачи: Работа под аккомпанимент. Работа над фразировкой. Динамикой. Характером исполняемой музыки.	WhatsApp